

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству

1. Полное наименование программы.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся 1-4 классов.

2. Место учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» относится к обязательной части УП и входит в предметную область «Искусство».

3. Нормативная основа разработки программы.

В основу программы положены следующие **нормативно-правовые документы**:

- Федеральный Государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»

- Федеральная образовательная программа начального общего образования, утвержденная приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372

4. Количество часов для реализации программы.

Рабочая программа разработана на 135 ч. (1 час в неделю в каждом классе): в 1 классе 33 ч., (33 учебных недели).

5. Цели реализации программы.

Основной целью программы является реализация личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного, деятельностного подхода к обучению изобразительному искусству, а также формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е., способности личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

6. Программа воспитания

Рабочая программа по изобразительному искусству сформирована с учетом рабочей программы воспитания, которая включает в себя:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов.

6. Используемые учебники и пособия.

1. Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник, 1 класс/ Неменская Л.А., под ред. Б.М. Неменского. «Издательство «Просвещение», 2023
2. Изобразительное искусство: 2-й класс: учебник, 2 класс/ Неменская Л.А., под ред. Б.М. Неменского. «Издательство «Просвещение»
3. Изобразительное искусство: 3-й класс: учебник, 3 класс/ Неменская Л.А., под ред. Б.М. Неменского. «Издательство «Просвещение»
4. Изобразительное искусство: 4-й класс: учебник, 4 класс/ Неменская Л.А., под ред. Б.М. Неменского. «Издательство «Просвещение»

7. Требования к уровню подготовки обучающихся.

В рабочей программе отражены требования к уровню подготовки обучающихся, формы контроля знаний и технологии, используемые в образовательном процессе.